

**NOMBRE COMPLETO:**

Jesús Alberto Rosado Briceño

**RESUMEN CURRICULAR:**

Maestro en Tecnología Educativa por el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE) y Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, ha cursado el diplomado en Métodos y Técnicas de Producción Audiovisual” en la UAM-A, el Diplomado Nacional “Implementación de Programas Académicos en Educación a Distancia” y el Seminario taller “Prospectiva y Planeación Estratégica para la Educación a Distancia”, estos últimos desarrollados por el Espacio Común de Educación Superior a Distancia (ECOESAD). Coordinador de Educación Continua y a Distancia en la UAM-X (2004-2010). Fue fundador del proyecto “TV-UAMX, por la difusión del quehacer universitario” en el 2004 y responsable de proyecto hasta el año 2010. Su tesis de maestría se desarrolló con el tema: *“La telemática, los sistemas de videoconferencia y la televisión educativa en la UAM; una estrategia de desarrollo y aplicación en la educación a distancia”*.

En el campo docente ha impartido las materias de Tecnologías de la Comunicación, Teorías de la Comunicación, Tecnología Educativa, Producción de Televisión, Producción de video, Diseño de Iluminación, Fotografía I, Investigación para la comunicación y Producción cinematográfica en diferentes universidades públicas y privadas del país.

Ha impartido diversas conferencias en temas relacionados con la aplicación y desarrollo de Tecnologías de Información y Comunicación en los procesos de enseñanza aprendizaje presenciales y a distancia.

Actualmente es Técnico Académico Titular E, en el Departamento de Educación y Comunicación de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco impartiendo fundamentalmente el módulo *Televisión y Procesos Culturales – Producción Audiovisual II* (Fase Taller) así como diversos cursos de apoyo en los módulos terminales *Investigación para la Comunicación I, II, y III (áreas de concentración)* y responsable del proyecto *“Diseño y Producción de Objetos de Aprendizaje”* (2012-2020).