

FERNANDO LOZANO RAMIREZ

Formación

2004 – 2005

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

- Maestría en Comunicación Política
(Inconclusa)

1991-1995

Universidad Autónoma Metropolitana

- Licenciatura en Comunicación Social

1988 – 1990

Instituto Paulino de Comunicación

- Estudios en Ciencias de la Comunicación

1985 – 1988

Escuela Mier y Pesado CCH

- Estudios de Bachillerato

1982 – 1985

Escuela Secundaria Club de Leones de la Ciudad de México No. 59

- Estudios Básicos

1976 – 1982

Escuela Primaria 18 de marzo

- Estudios Básicos

Experiencia Docente

1999 – 2022

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Técnico Académico

- Taller de apoyo, área de concentración
- Impartir módulo 7° Modelos y Estrategias de Radiodifusión Producción Sonora – Guionismo
- Impartir módulo 8° Cinematografía y Procesos Culturales Producción Audiovisual I
- Impartir módulo 9° Televisión y Procesos Culturales Producción Audiovisual II

2004 – 2005

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

- Producción Radiofónica y Televisiva

2002

CENTRO HIDALGUENSE DE ESTUDIOS SUPERIORES

Profesor

- Impartir taller sobre locución radiofónica

2000 – 2002

INSTITUTO PAULINO DE FILOSOFIA Y COMUNICACIÓN

Profesor

- Impartir taller de video

2000 – 2002

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO

Profesor

- Taller de Televisión
- Taller de Radio Educativa
- Dirección de Televisión
- Televisión Educativa
- Taller de video

Experiencia Profesional

2009 – 2022

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

- Coordinador de Talleres de Comunicación Social – unidad Xochimilco

1999

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Jefe del Departamento de Publicidad

- Coordinar las inserciones publicitarias en radio, televisión y prensa
- Desarrollar estrategias de Medios
- Asistir el diseño de las campañas publicitarias

1996 – 1999

OPTIVISORA INTERNACIONAL S.A DE C.V

Editor y Asistente de Producción

- Asistir la dirección y Producción de programas (Documentales, Comerciales, Cortos, etc.)
- Edición, investigación y asistencia de 150 programas de la “La Paloma” (Documental que se transmitía en toda la Unión Americana a través de TELEMUNDO)
- Producción y asistencia de programas radiofónicos

1995 – 1996

GRUPO SIETE (XEUR – AM, “CAMBIO 1530”

Productor y Locutor

- Productor de los:
 - “La Noticia y Usted”, segunda y tercera emisión
 - “En Confianza”, programa de apoyo psicológico
 - “Tu suerte a la Carta”, programa esotérico
 - “Siete días en la noticia”
 - “Detrás del Telón”, programa de espectáculos
- Productor y Locutor de:
 - “los que vivimos de noche”, programa literario
 - “Conciencia Médica”, programa de salud
 - “Salud visual” y “Salud auditiva”
 - “Programas especiales

- Guionista, Investigador y Locutor del Programa “Territorio Nacional”, programa de Cultura musical mexicana.

1995 – 1996

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas - Departamento de Radio y Televisión

Guionismo y Difusión

- Guionista y Asistente de la producción de los programas radiofónicos “Entrevistarte” y “Tiempos de Bellas Artes”
- Diseño y Producción de Spots promocionales en radio
- Diseño y Organización de la cintoteca del INBA

1985 – 1991

EDICIONES PAULINAS S.A DE C.V

Centro Audiovisual Paulino

Director del Departamento Gráfico

- Creación y Diseño de revistas, cómics y materiales gráficos
- Asistencia, Producción y Locución de Audioprogramas y Sonoramas
- Asistencia en Dirección de vídeos educativos

Actividades Profesionales Adicionales

2011 – 2018

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

UAM-RADIO

- Conducción del Programa “Versión Radio”

2011 – 2013

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

DEPTO. DE EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN

- Dirección de cinco capítulos de “Versión y Televisión”

2011 – 2012

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE LA CDMX

- Dirección de la serie de televisión “Mis Raíces” 24 capítulos de 30min.

2005 – 2006

CANAL 22

- Camarógrafo para el programa “Corto Circuito”

2003

EDICIONES PAULINAS S.A. DE C.V.

EDILUX MEXICO

Director – Ediciones

- Director y Edición del video documental “Dinámicas”.

2002

EDICIONES PAULINAS S.A. DE C.V. EDILUX MEXICO

Productor – Editor

- Producción y Edición del video documental “El matrimonio”.

Director

- Dirección y Edición del video documental “Juan Diego”

2001

EDICIONES PAULINAS S.A. DE C.V.

Centro Audiovisual Paulino

Director

- Realización y Edición del video documental “Familia que nace, crece y se desarrolla”.

2000

UCIEP

Unidad de Capacitación e investigación Educativa para la Participación A.C

Director

- Realización y Edición del video documental sobre el trabajo que realiza UCIEP.

1999 – 2000

DATOR PRODUCCIONES

Editor

- Asistir la realización y edición del video documental para conmemorar los 100 años del transporte eléctrico en México.

1994 – 1995

FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES

Asistente en Investigación

- Trabajo de campo en los proyectos:
 - “Ciudadanía y Gestión de servicios” del proyecto CONACYT
 - “Cultura política y construcción cultural de la ciudadanía”.
 - “Etnografía de la interacción entre la TV y Audiencias Diferenciadas”.

1994

TELEVISIÓN AZTECA

Reportero

- Reportero en Zacatecas durante el conteo rápido de las elecciones presidenciales

1993

EDICIONES PAULINAS S.A. DE C.V.

Centro Audiovisual Paulino

Animador

- Ilustrador y animador del video "Educación Sexual para Adolescentes"

1992

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE NEZAHUALCOYOTL

Dirección de servicios públicos

Diseñador

- Diseño de señalización de la Ciudad Deportiva de Ciudad Nezahualcóyotl

Actividades Extracurriculares

1997

BUENA PRENSA S.A.

Ilustrador

- Ilustrador de historietas religiosas para adolescentes

1995

FUNDACIÓN SNTE PARA LA CULTURA DEL MAESTRO MEXICANO

Ilustrador

- Ilustrador de materiales didácticas para la formación de profesores.

Seminarios

2001

Curso “Referencias Teóricas fundamentales para la Comunicación” impartido por la Universidad del Valle de México.

1994

3° Seminario de Radio y Televisión, organizado por la Cámara Nacional de la Industria de Radio y Televisión.

1987

2° Seminario Internacional de Fotografía Profesional, organizado por la Sociedad Mexicana de Fotógrafos Profesionales, A.C.

Certificados

1995

Certificado de Locutor tipo “A” Núm. 19995