

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES:

NOMBRE: TESEO RAFAEL LÓPEZ VARGAS.

FECHA DE NACIMIENTO: 23 DE MAYO DE 1968.

LUGAR: MÉXICO, D.F.

DIRECCIÓN ELECTRÓNICA: tlopez@correo.xoc.uam.mx

ESTUDIOS:

MAESTRÍA EN PERIODISMO
POLÍTICO. 100% DE CRÉDITOS:

POR LA "ESCUELA DE PERIODISMO
CARLOS SEPTIÉN GARCÍA".
2008-2010.

LICENCIATURA EN
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN:

POR LA "UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA- XOCHIMILCO".
1986-1990.

ESTUDIOS TÉCNICOS EN
FOTOGRAFÍA PROFESIONAL:

POR EL "COLEGIO AMERICANO DE
FOTOGRAFÍA", 1986-1987.

DIPLOMADO EN APRECIACIÓN
CINEMATOGRAFICA:

POR LA "ESCUELA DE PERIODISMO
CARLOS SEPTIÉN GARCÍA"
OCTUBRE DEL 2008 - ABRIL DEL 2009.

DIPLOMADO EN PUBLICIDAD:

POR EL "CENTRO AVANZADO DE
COMUNICACIONES A.C." 1990.

GUIÓN Y DRAMATURGIA EN
RADIONOVELA:

POR EL "INSTITUTO SUPERIOR
DE ARTE DE LA HABANA", CUBA
AGOSTO, 1993.

OTROS:

CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO SOBRE
LENGUAJE Y REALIZACIÓN
CINEMATOGRAFICA:

POR EL "TALLER EXPERIMENTAL
DE CINE Y VIDEO INDEPENDIENTE
A.C. Y EL MUSEO "CARRILLO GIL" (INBA)
1988.

TALLER DE MANEJO DE VOZ,
GUIONISMO Y PRODUCCIÓN EN
RADIO, DIAPORAMA Y T.V.

POR EL "SERVICIO DE APOYO DIDÁCTICO
A.C. Y TALLER TEPOCHCALLI", DEL CLAUSTRO
DE SORJUANA, 1989.

TALLER "PROBLEMAS DE LA
EDUCACIÓN".

POR LA "COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN
UNIVERSITARIA DE LA UAM-X", 1989.

CURSO "LOCUCIÓN Y PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA".

POR EL "CENTRO DE CAPACITACIÓN Y DESARROLLO EN COMUNICACIÓN", ABRIL, 1994.

CURSO "ACERCAMIENTO AL CINE":

POR EL "LABORATORIO Y ARTE CINEMATOGRAFICAS", MAYO, 1994.

SIMPOSIUM DE RADIO Y TELEVISIÓN:

POR "CÁMARA NACIONAL DE RADIO Y TELEVISIÓN", JULIO, 1998.

SEMINARIO NACIONAL SOBRE ACREDITACIÓN Y CERTIFICACIÓN PROFESIONAL. (CONEICC).

POR "UNIVERSIDAD DE MONTERREY" JUNIO DE 1999.

II SEMINARIO NACIONAL SOBRE ACREDITACIÓN Y CERTIFICACIÓN. (CONEICC).

POR "UNIVERSIDAD DE MONTERREY" MARZO DE 2000.

"EDICIÓN DIGITAL-PROTOOLS":

POR LA "UAM XOCHIMILCO" OCTUBRE DE 2002.

SEMINARIO DE MULTIMEDIA E INTRODUCCIÓN A LA WWW:

POR "CENTER for ART and TECHNOLOGY". MÉXICO. NOVIEMBRE DE 2004.

SEMINARIO DE MULTIMEDIA Y AUTORÍA DE DVD:

POR "CENTER for ART and TECHNOLOGY". MÉXICO. NOVIEMBRE DE 2004.

TALLER DE CUENTO:

POR "ESPACIO CULTURAL EMILIO ALEMÁN LAVISTA" MARZO DE 2007.

EXPERIENCIA ACADÉMICA:

TÉCNICO ACADÉMICO TITULAR "E" T.C.
EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA-XOCHIMILCO.
DENTRO DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN
SOCIAL, IMPARTIENDO EL TALLER DE
PRODUCCIÓN SONORA.
DESDE MAYO DE 1991 A LA FECHA. TAMBIÉN HE
IMPARTIDO TALLER DE CINE Y TELEVISIÓN.

COORDINADOR DE LA LICENCIATURA EN
COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UAM-
XOCHIMILCO. ENERO DE 1999 A SEPTIEMBRE
DE 2001 y DE NOVIEMBRE DEL 2012 A LA FECHA.

INTEGRANTE DE LA COMISIÓN DICTAMINADORA DE
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES DE 2003 AL 2005

INTEGRANTE DE LA COMISIÓN ACADÉMICA PARA LA
RENOVACIÓN DE LOS PLANES Y PROGRAMAS DE
ESTUDIO DE LA LICENCIATURA EN
COMUNICACIÓN SOCIAL DEL 2013 AL 2019.

REPRESENTANTE DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA-XOCHIMILCO ANTE EL CONSEJO
NACIONAL PARA LA ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN EN
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN (CONEICC) DESDE
2013, A LA FECHA.

COORDINADOR DE LA VOCALÍA VALLE DE MÉXICO DEL
CONEICC DE 2018 HASTA EL 2021.

INTEGRANTE DE LA COMISIÓN DE RADIO DE UAM-
RADIO 94.1 FM DE ABRIL 2012 A LA FECHA.

INVESTIGADOR DE CAMPO PARA EL PROYECTO
*REPRESENTACIONES Y SIGNIFICADOS DE LAS
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA
COMUNICACIÓN (TICS) EN LA ESCUELA PRIMARIA Y
SECUNDARIA*. INVESTIGACIÓN A NIVEL NACIONAL
UAM-SEP, 2009.

PROFESOR DE ASIGNATURA PARA LA MATERIA DE
PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA EN UNITEC-CAMPUS
ECATEPC, PARA LOS CUATRIMESTRES DE PRIMAVERA
Y OTOÑO DEL AÑO 2009.

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN LA RADIO:

CONDUCTOR DEL PROGRAMA RADIOFÓNICO
DE CORTE NOTICIOSO " **LA NOTICIA Y USTED**"

TERCERA EDICIÓN, QUE SE TRANSMITÍA DE LUNES A VIERNES DE LAS 18:00 A LAS 20:00 HRS. A TRAVÉS DE LA FRECUENCIA 1440 AM; EN LA RADIODIFUSORA "**RADIO-NOTICIAS 1440**".

DESDE AGOSTO DE 1995 A DICIEMBRE DEL 2001.

CONDUCTOR, PRODUCTOR Y GUIONISTA DE LA SERIE RADIOFÓNICA DE CORTE CULTURAL- MUSICAL "**TERRITORIO NACIONAL**", QUE SE TRANSMITÍA LOS SABADOS DE LAS 12:00 A LAS 14:00 HRS. A TRAVÉS DE LA FRECUENCIA 1530 DE AM; EN LA RADIODIFUSORA "**CAMBIO 1530**". DESDE SEPTIEMBRE DE 1995 HASTA AGOSTO DE 1997.

PRODUCTOR DEL PROGRAMA RADIOFÓNICO "**LA NOTICIA Y USTED**" PRIMERA EDICIÓN, QUE SE TRANSMITÍA DE LUNES A VIERNES DE LAS 6:00 A 10:00 AM. DE AGOSTO DE 1995 AL DE OCTUBRE DEL MISMO AÑO.

PRODUCTOR DE LA SERIE RADIOFÓNICA FRECUENCIA NUTRICIONAL QUE SE TRASMITE POR UAM-RADIO 94.1 F.M. DESDE ABRIL DEL 2011 AL 2013.

PUBLICACIONES:

ILUSTRACIÓN FOTOGRÁFICA

PARA LOS SIGUIENTES LIBROS: "**DIEGO RIVERA Y LA ARQUITECTURA MEXICANA**". EDITADO POR LA SEP EN 1986.

"LA MODERNIDAD ARQUITECTÓNICA MEXICANA, ANTECEDENTES Y VANGUARDIA 1900-1940". UAM-A ,1989.

"URBANIZACIÓN Y VIVIENDA EN GUADALAJARA" .POR EL CENTRO DE ECODesarrollo, 1987.

"LAS CIUDADES LATINOAMERICANAS". ED. PLAZA Y VALDES, MÉXICO, 1989. (FOTOGRAFÍA DE PORTADA, PAGES.

194-201).

"TENDENCIAS ARQUITECTÓNICAS Y CAOS URBANO EN AMERICA LATINA".
ED. GUSTAVO GILLI, BARCELONA, 1986.
(FOTOGRAFÍAS CORRESPONDIENTES A LA CIUDAD DE MÉXICO).

Y PARA LAS REVISTAS:

"INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA",
NUM. 114, MARZO 1986.

"CUADERNOS DE ARQUITECTURA LATINOAMERICANA"
NUM. 1 Y 2.
COEDITADO POR LA UAM, UAS Y UAP.
MAYO 1989- DICIEMBRE 1990.

VIDEOS:

REALIZACIÓN DEL VIDEO **"LA MODERNIDAD ARQUITECTÓNICA MEXICANA, 1990-1940".**
VOL. 1, PARA LA SERIE DEL MISMO NOMBRE
ABRIL 1994. (VENTA AL PÚBLICO).

REALIZACIÓN DEL VIDEO **"LA MODERNIDAD ARQUITECTÓNICA MEXICANA, 1940-1970"**
VOL. 2 AGOSTO 1994. (VENTA AL PÚBLICO).

PUBLICACIÓN RECIENTE:

PUBLICACIONES RECIENTES: **"ALGUNOS APUNTES SOBRE EL PERIODISMO MEXICANO".** REVISTA EL COTIDIANO NÚMERO 195. UAM- AZCAPOTZALCO ENERO-FEBRERO 2016.