



CONVOCATORIA

El Comité Editorial de *Política y Cultura* convoca a los(las) investigadores(as) de las ciencias sociales y las humanidades a enviar propuestas de artículos para ser publicados en el número 55 (enero-junio de 2021). Los artículos deberán inscribirse en cualquiera de las líneas temáticas de esta convocatoria y sujetarse a lo establecido en el documento “Requisitos para las colaboraciones”, en <https://polcul.xoc.uam.mx/index.php/polcul/information/authors>, y enviarse a la dirección electrónica de la revista a más tardar el **30 de octubre de 2020**.

Tema general:

Causas y procesos por los que el SARS Cov-2 se convirtió en una pandemia

Objetivos:

Tras varios meses de distanciamiento social, encierro en casa y paralización de las actividades económica en todo el planeta, es imprescindible poner en el centro de la discusión qué han hecho y dejado de hacer las oligarquías nacionales, sus ideólogos y sus voceros, los grupos que ejercen el poder político y social, los partidos y organizaciones políticas dominantes, los gobiernos y las instituciones internacionales que llevaron a millones de personas a padecer la enfermedad y a cientos de miles de personas en el mundo a morir por esa causa. Habrá otros virus en el futuro y por ello debemos hacer conciencia de las causas que permitieron que el SARS Cov-2 tuviera tan perversos efectos en la vida social en todo el planeta como los está teniendo.

Líneas temáticas:

- Las políticas públicas en las áreas de la sanidad y la seguridad social.
- El interés económico de los capitales de la industria farmacéutica, alimenticia y de la salud.
- La industria alimenticia y refresquera *versus* la alimentación sana.
- Neoliberalismo y globalización o, simplemente, capitalismo contemporáneo.
- La seudojustificación ideológica y política tras la privatización de la salud.
- Lecciones para el futuro tras la pandemia.

Además, y de acuerdo con los lineamientos editoriales de la revista, se recibirán propuestas de artículos de Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales y las Humanidades. Así como reseñas y entrevistas sobre el tema para ser incluidas en la sección Diversa. Para la Carpeta gráfica pueden enviarse fotografías en una única serie de 15 a 20 fotos acompañadas de una breve descripción de intencionalidad que explique la secuencia. También, pueden incluirse otras formas de expresión gráfica como historietas (cómic), dibujos, tiras gráficas, graffiti, etc. Cuya inclusión esté debidamente fundamentada de acuerdo con el tema de la convocatoria.

Atentamente,
Irene Sánchez Guevara
Directora

Correos electrónicos: revistapoliticaycultura@gmail.com y polcu@correo.xoc.uam.mx