

Se invita a la comunidad universitaria al **evento cultural gratuito** organizado por la Coordinación General de Difusión, que se realizará en el marco de las celebraciones del 45° aniversario de la Universidad

Lunes 4 de noviembre 2019, 19:00 h.

Lugar: Sala principal del Palacio de Bellas Artes.
Centro Histórico, CDMX.

Las personas interesadas en obtener sus boletos podrán recogerlos en la Sección de Actividades Culturales de la Coordinación de Extensión Universitaria, con su credencial de alumno o trabajador, en un horario de 10:00 a 18:00, en el primer piso del edificio A, con la licenciada Adriana Cota.

Sólo se entregarán dos boletos por persona.

Descripción del evento:

- **Hora de inicio:** 19:00 horas
- **Duración:** 90 minutos
- **Edad mínima:** 15 años
- **Acceso:** únicamente con boleto en mano (**por políticas del lugar no se dará acceso a las personas que no tengan boleto**)

Las puertas se abrirán desde las 18:30 para dar inicio puntual. Una vez que inicia el primer artista se cierran las puertas y ya no se permitirá la entrada al recinto. Se recomienda llegar con suficiente tiempo de antelación.

- **Estacionamiento:** No se cuenta con estacionamiento especial. Existen estacionamientos privados en la zona por cuenta del usuario.

Artistas

ALEX MERCADO TRÍO / JAZZ CONTEMPORÁNEO

<http://www.alejandromercado.com/>

Alex Mercado Trío es considerado por la crítica especializada como una de las mejores agrupaciones de jazz del país, estableciéndose dentro de la escena contemporánea como una de sus vertientes más representativas y sólidas, gracias a una definida y madura personalidad artística plasmada en tres álbumes discográficos y a una intensa e incansable actividad tanto dentro como fuera de la República Mexicana.

Actualmente integrado por Israel Cupich en el contrabajo y Gabriel Puentes en la batería, el trío del pianista Alex Mercado ha protagonizado la

internacionalización del jazz mexicano, presentándose con éxito en los principales festivales y clubes de Asia, Europa y Estados Unidos, así como en el prestigioso North Sea Jazz Festival en Holanda, uno de los festivales más importantes del mundo.

Alex Mercado es nombrado Artista Yamaha y nombrado por la crítica musical como uno de los estandartes más importantes en su ramo.

Piezas para programa:

- *THE WATCHER*
- *METROPOLITAN BLUES*
- *LA MUSA*
- *FOLLOW*
- *PAISAJES*

Duración: 25 min.

CONTEMPODANZA / DANZA CONTEMPORÁNEA

www.contempodanza.com.mx

Compañía independiente de danza Contemporánea fue fundada por Cecilia Lugo en 1986. Su labor artística se ha caracterizado por el alto nivel técnico y creativo de sus integrantes, así como por una propuesta escénica constantemente renovada.

Cecilia Lugo, su directora y coreógrafa, ha marcado con un sello propio el trabajo del equipo, creando una poética reconocible en sus obras. El resultado escénico es producto de una coherencia personal que vincula lo ético con lo estético, una madurez en el lenguaje coreográfico y al mismo tiempo detonador creativo que abre las puertas a la experimentación y a la búsqueda de nuevos horizontes, promoviendo la creación coreográfica al interior de la agrupación y abogando siempre por las búsquedas de lenguajes de movimiento que representen un reto creativo, técnico y poético.

Su trabajo se ha presentado en los mejores escenarios de Berlín y Ludwigshafen, Alemania; Vancouver y Toronto, Canadá; Nueva York, Portland, Miami, Los Ángeles, Estados Unidos; París, Besancon, Francia; Buenos Aires, Argentina; Barcelona, Badajoz, León y Cerdanyola, España; Trujillo, Perú; Viña del Mar y Santiago de Chile, Chile; Praga, República Checa.

Pieza para programa:

“Travesías de Humo/ El Exilio” - Fragmento de la obra Ítaca... el viaje

Música: Tradicional Armenia, Silk Road Journeys. Inspirada en la pieza homónima de Cecilia Lugo, estrenada en 2016.

Dirección General, idea y coreografía: Cecilia Lugo

“Travesías de Humo/ El Exilio; es un deseo contenido en un barco de papel que condensa el anhelo de viajeros que desean huir de una realidad insoportable. Ítaca se convierte en refugio y esperanza de un alma adolorida”. Cecilia Lugo.

Duración: 26 min.